



LATGALES PRIEKŠPILSĒTAS
MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Prūšu iela 13B, Rīga, LV-1057, tālrunis 67474200, e-pasts: lpmums@riga.lv

Pašnovērtējuma ziņojums

Rīgā, 2021.gada 10.decembrī

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta
departamenta direktors

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Māris Krastiņš

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Stīgu instrumentu spēle. Arfas spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-12368	03.09.2015	4	2
Stīgu instrumentu spēle. Alta spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-13993	02.05.2016	3	2
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	Prūšu 13B un 13A	P-16769	26.04.2018	76	51
Stīgu instrumentu spēle. Čella spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-16770	26.04.2018	9	9
Pūšaminstrumentu spēle. Saksofona spēle.	20V212031	Prūšu 13B un 13A	P-16771	26.04.2018	15	13
Taustiņinstrumentu spēle. Klavierspēle.	20V212011	Prūšu 13B un 13A	P-17470	31.08.2018	70	59
Taustiņinstrumentu spēle. Akordeona spēle.	20V212011	Prūšu 13B un 13A	P-17471	31.08.2018	10	7
Stīgu instrumentu spēle. Vijoles spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-17472	31.08.2018	20	15
Stīgu instrumentu spēle. Kokles spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-17473	31.08.2018	12	10
Stīgu instrumentu spēle. Ģitāras spēle.	20V212021	Prūšu 13B un 13A	P-17474	31.08.2018	29	23
Pūšaminstrumentu spēle. Flautas spēle.	20V212031	Prūšu 13B un 13A	P-17475	31.08.2018	14	11
Sitaminstrumentu spēle	20V212041	Prūšu 13B un 13A	P-17476	31.08.2018	13	11
Vokālā mūzika. Kora klase.	20V212061	Prūšu 13B un 13A	P-17477	31.08.2018	25	21

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	42	Skolas pedagoģiskais personāls ir pilnībā nokomplektēts, iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija, kā arī profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām.
2.	Ilgstošas vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	1	Koncertmeistars
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	0	Nav paredzēts, ņemot vērā iestādes specifiku, atbalsta personāla funkcijas veic skolas direktore, direktores vietnieces izglītības jomā, projektu vadītājs.

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam):

- 1.3.1. Izstrādāt mācību priekšmetu programmu saturu pārejai uz 8-gadīgām mūzikas izglītības programmām visās specialitātēs un 7-gadīgo izglītības programmu Vizuāli plastiskā māksla, sākot ar 2022.gada 1.septembri, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu muzikālās un mākslas izglītības piedāvājumu visu līmeņu izglītības programmās.
- 1.3.2. Licencēt jaunas izglītības programmas mūzikā, ņemot vērā pieprasījumu reto mūzikas instrumentu popularizēšanā, veicinot izglītojamo turpmāko profesionālo karjeru un izglītības turpināšanas sasaisti ar izglītojamā talantiem kultūras un radošo industriju jomā, atbilstoši darba tirgus prasībām.
- 1.3.3. Regulāri un plānveidīgi veikt skolas darba pašvērtēšanu atbilstoši 2020. gada 6. oktobra Ministru kabineta noteikumiem Nr. 618 "Izglītības iestāžu, eksaminācijas centru, citu Izglītības likumā noteiktu institūciju un izglītības programmu akreditācijas un izglītības iestāžu vadītāju profesionālās darbības novērtēšanas kārtība", palielinot metodisko komisiju vadītāju un pedagoģiskā personāla lomu skolas darba plānošanā un pašvērtēšanas procesā.
- 1.3.4. Sekmēt pedagogu kompetenču papildināšanu jaunāko mācību metožu, audzināšanas un saskarsmes veidošanas jautājumos.
- 1.3.5. Turpināt veikt nepieciešamos uzlabojumus mācību telpu skaņas izolācijas un telpu ventilācijas nodrošināšanai.
- 1.3.6. Veikt materiāltehniskās bāzes un mācību līdzekļu klāsta pilnveidošanu, laikmetīga un kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai.
- 1.3.7. Palielināt vecāku iesaisti un līdzatbildību iestādes izvirzīto mērķu īstenošanā, mērķtiecīgi piesaistot plānošanas, īstenošanas un izvērtēšanas procesos.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes **misija** – Mēs atbalstam radošas un brīvas personības izaugsmi.
- 2.2. Izglītības iestādes **vīzija** par izglītojamo – Rosināt visu paaudžu radošu attīstību multikulturālā telpā.
- 2.3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – radošums – izaugsme – pašapziņa.
- 2.4. 2020./2021. **mācību gada darba prioritātes** (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti:
- 2.4.1. pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas, lai pēc iespējas lielākam izglītojamo skaitam nodrošinātu regulāru koncertprakses pieredzi;
 - 2.4.2. nodrošināt kvalitatīvu attālināto mācību norisi;
 - 2.4.2. sasniegtais rezultāts - izveidoti mācību un metodiskie materiāli pilnvērtīgai attālināto mācību procesa nodrošināšanai;
 - 2.4.3. sasniegtais rezultāts - organizētas apmācības pedagogiem darbam ar ikdienas pedagoģiskajā darbā izmantojamām platformām un digitālajiem rīkiem.

3. Kritēriju izvērtējums

- 3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes darbības un attīstības pašvērtēšana un plānošana notiek regulāri, mērķtiecīgi un analītiski. Skolas attīstības plānošanas dokuments (Attīstības plāns 2019.-2021.gadam) ir aktīvs, kas paredz prioritārā secībā risināt iestādes attīstības procesu.	Palielināt izglītojamo vecāku iesaisti un līdzatbildību iestādes izvirzīto mērķu īstenošanā, mērķtiecīgi piesaistot plānošanas, īstenošanas un izvērtēšanas procesos.
Tiek praktizētas pilna sastāva Vadības padomes sēdes gan attālinātā, gan klātienes formā. Ir izstrādāts Vadības padomes reglaments. Vadības padomes sēdēs tiek pārrunātas aktualitātes un attīstības jautājumi, taču ikdienas darbā operatīvas sanāksmes un kopīgu lēmumu pieņemšana mazākā sastāvā notiek daudz biežāk. Administrācija sadarbojas ar pārējo iestādes kolektīvu, lai nodrošinātu efektīvu darba vidi un mācību procesu.	Veicināt Skolas darbinieku profesionālo pilnveidi, tādējādi nodrošinot Skolu ar darbiniekiem, kuru zināšanas ir plašas un konkurētspējīgas. Darbinieki ar plašām, mūsdienīgām, starpdisciplinārām zināšanām, kuras palīdz sasniegt Skolas stratēģiskos mērķus.
Skolas tēla veidošana un skolas kā kultūrizglītības iestādes pieejamības nodrošināšana. Skola rūpējas par izglītības iestādes tēlu sabiedrībā, veicina izglītojamo	Licencēt jaunas izglītības programmas, ņemot vērā pieprasījumu reto mūzikas instrumentu popularizēšanā, veicinot izglītojamo turpmāko profesionālo karjeru un izglītības turpināšanas

<p>piederību savai izglītības iestādei, pilsētai, valstij.</p>	<p>sasaisti ar izglītojamā talantiem kultūras un radošo industriju jomā, atbilstoši darba tirgus prasībām. Turpināt uzsākto darbu pie jaunas un laikmetīgas Skolas vizuālās identitātes un jaunas, daudzfunkcionālas Skolas mājas lapas izveides.</p>
<p>Skolas finanses un resursi tiek pārvaldīti efektīgi. Skolas materiāltehniskā bāze tiek regulāri un mērķtiecīgi papildināti. Ar Skolas tehnisko un finansiālo atbalstu izglītojamie attālināti piedalījušies daudzos vietējos un starptautiskos konkursos, kur tikuši augstu novērtēti, iegūstot vairākas godalgotas vietas un žūrijas atzinību.</p>	<p>Attīstīt un pilnveidot Skolas materiāltehnisko bāzi, tādējādi nodrošinot kvalitatīvu mācību procesa norisi. Laikmetīga mācību un darba vide, mūsdienīgs un šim laikam atbilstošs tehniskais aprīkojums, piesaistot finanšu resursus no dažādiem avotiem.</p>

3.2.Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Kvalitatīva un sekmīga Skolas akreditācijas procesa norise attālinātā formā. Skolas iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana un uzraudzība. Jaunu normatīvo aktu izstrāde un to uzraudzība, mācību procesa nodrošināšanai Covid-19 apstākļos.</p>	<p>Skolas iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana atbilstoši izmaiņām ārējos normatīvajos aktos.</p>
<p>Skolas direktore mērķtiecīgi un analītiski veido vadības komandu, pārtrauga un pārstrukturē dažādu līmeņu darbinieku pienākumu izpildi. Ikdienas darbā konsultējas ar darbiniekiem svarīgu jautājumu izlemšanā, taču ņemot vērā izaicinājumus, kurus uzliek iestādes vadītāja darbs pandēmijas apstākļos, spēj pieņemt arī nepopulārus lēmumus, tajā skaitā arī paaugstināta stresa situācijās.</p>	<p>Turpināt attīstīt personiskās līderības prasmes un spējas, izmantojot atbilstošus risinājumus personības un profesionalitātes analīzei.</p>
<p>Skolas direktore ikdienas darbā plāno, nodrošina, atbalsta un motivē pedagoģisko un tehnisko personālu pilnveidot savu profesionālo kompetenci. Covid-19 apstākļos ieviesta ātra informācijas aprites sistēma.</p>	<p>Izprotot darbinieku attīstības vajadzības, rast iespēju nodrošināt resursus mācībām un attīstībai atbilstoši iestādes iespējām un vajadzībām.</p>
<p>Skolas direktore prot cieņpilni paust savu viedokli visām mērķgrupām gan Skolas iekšējā komunikācijā, gan publiski, respektējot iestādes izvirzītās vērtības.</p>	<p>Sadarbībā ar Skolas pedagoģisko personālu aktualizēt LPMUMS pedagoģu Ētikas kodeksu.</p>
<p>Skolas direktore kopā ar Vadības padomi darbojas kā ideju ģenerators un realizētājs, sadarībā ar pedagoģisko un administratīvo</p>	<p>Turpināt veidot vienotu izpratni Skolas darbinieku vidū par sasniedzamajiem izglītības kvalitātes mērķiem un</p>

personālu. Skola attīstās, izmantojot jaunas zināšanas, modernas tendences un aktualitātes.	sasniedzamajiem rezultātiem, realizējot Skolas vīziju būt mūsdienīgai un multikulturālai telpai, kurā Rīgas - Ķengaraga un tuvējās apkāmes iedzīvotāji spētu sevi radoši pilnveidot dažādās mūzikas un mākslas jomās.
Attālinātā mācību procesa laikā, nepieciešamības gadījumā, katram izglītojamam tika meklēti un piedāvāti risinājumi mācību priekšmetu programmu sekmīgai apguvei (izstrādāti inovatīvi digitāli mācību līdzekļi, individuāli mācību plāni, ņemot vērā izglītojamā pieejamos resursus un prasmes, mācību pārbaudījumu un prakses termiņu pagarinājumi), kā rezultātā Skolā nav krasi samazinājies izglītojamo skaits. Izdevies saglabāt Skolas esošās tradīcijas alternatīvā formātā, visi Skolas mācību un audzināšanas plānā paredzētie pasākumi tikuši realizēti gan attālinātā formā, gan klātienē pēc individuāla scenārija. Skolas direktore ir IKVD akreditācijas komisijas eksperte.	Turpināt individuālas pieejas nodrošināšanu katram izglītojamam, ar mērķi uzlabot izglītojamo kompetences un mācību sasniegumus gan klātienē, gan attālinātajā mācību procesā.

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas vadība īsteno veiksmīgu sadarbību ar pašvaldību, kopīgi definējot Skolas ilgtermiņa attīstības mērķus, kuri izriet no pašvaldības stratēģiskajiem mērķiem un ilgtermiņa attīstības prioritātēm, kā arī risinot problēmsituācijas ikdienas darbā.	Sadarbībā ar RD Īpašuma departamentu, turpināt darbu pie projekta teritorijas labiekārtošanai, vasaras estrādes, skatītāju sēdvietu, vieglā transporta stāvlaukuma un bērnu aktīvas atpūtas zonas ierīkošanai.
Skolai ir regulāra sadarbība ar LNKC mūzikas un mākslas nozares vidējās un augstākās izglītības iestādēm, ar reģionālo metodisko centru – Em.Dārziņa mūzikas vidusskolu, Latvijas Mūzikas mācību iestāžu vadītāju asociāciju par izglītības satura jautājumiem, pedagogu profesionālo tālākizglītību, konkursu norisi. Skola ir Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija un Latvijas Klavierskolotāju asociācijas biedrs.	Attīstīt uzsākto sadarbību ar Ķengaraga Apkaimju biedrību, lai Skolas darbības daudzveidīgais piedāvājums būtu jūtams Ķengaraga un tuvējās apkāmes sabiedriskajā, sociālajā un kultūrvidē.
Skolas direktore un personāls ievieš inovācijas savā darbā, problēmas un kļūdas tiek uztvertas kā mācīšanās iespējas; Skolā ir vienota izpratne par pārmaiņu būtību, skolas	Īstenot Skolas pedagogiem izglītojošu programmu “Pedagogu kompetenču paplašināšana sadarbībai ar digitālā laikmeta paaudzes izglītojamiem”, kuras mērķis būtu

attīstības plāns ir veidots, ņemot vērā pieejamos datus, pierādījumus un pašnovērtējumu.	iepazīstināt pedagogus ar digitālā laikmeta iespējām, pārmaiņām sabiedrībā un ikdienas darbā izmantojamām metodēm sadarbībai ar izglītojamiem, to vecākiem un kolēģiem.
Skolas direktore pārzin katra pedagoga un darbinieka spējas un kompetenci, un 2020./2021. mācību gadu nobeigumā, pamatojoties uz iesniegtajām pašvērtējuma anketām, tika pārskatīta un optimizēta pedagogu un darbinieku pienākumu sadali.	Savstarpējās sadarbības uzlabošana skolas, pedagoģisko un metodisko komisiju mērķu sasniegšanai. Regulāra darba sanāksmju organizēšana, metodisko komisiju vadītāju iesaistīšana dažādu skolas normatīvo dokumentu izstrādāšanā, pedagoģiskā darba efektivitātes paaugstināšanā, pieredzes apmaiņas un izglītības kvalitātes paaugstināšanā.
Attālināto mācību efektīgai nodrošināšanai veiktas regulāras aptaujas izglītojamo vecākiem, lai identificēto nepieciešamos uzlabojumus.	Izglītojamo mācību efektivitātes paaugstināšana, sadarbības veicināšana ar vecākiem rezultātu sasniegšanā.
Sadarbībā ar Skolas padomi izvirzītas turpmākās attīstības prioritātes, kuras balstītas uz Skolas pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem.	Palielināt Skolas padomes iesaisti un līdzatbildību iestādes izvirzīto mērķu īstenošanā, mērķtiecīgi piesaistot plānošanas, īstenošanas un izvērtēšanas procesos.

3.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visa nepieciešamā informācija tiek savlaicīgi ievadīta VIIS.	Mentoringa, kā neatņemama sastāvdaļa jauno pedagogu iesaistei pedagoģiskajā un audzināšanas darbā.
Skolas pedagogu profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Visa nepieciešamā informācija tiek savlaicīgi ievadīta VIIS. Skola veicina pedagogu studijas maģistrantūrā. Skola organizē lekcijas un seminārus par nozares aktualitātēm un novitātēm.	Pedagoģiskā personāla digitālo prasmju un starpdisciplināro zināšanu pilnveidošana. Sekmēt pedagogu kompetenču papildināšanu jaunāko mācību metožu, audzināšanas un saskarsmes veidošanas jautājumos.
Skolas pedagoģiskais personāls ir pilnībā nokomplektēts un nodrošina visu izglītības programmu mācību priekšmetu mācīšanu. Pedagogiem tiek nodrošināta optimāla noslodze.	Pedagogu iesaistīšana skolas attīstības stratēģijas plānošanā. Pedagogu darba pašvērtējuma sistēmas pilnveide.

Skolā ir izstrādāts un tiek realizēts Cilvēkresursu attīstības plāns 2018.-2022.gadam	Cilvēkresursu attīstības plāna aktualizēšana.
---	---

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1.to īsa anotācija un rezultāti;

- 22.04. Pavasara meistarklase “Modinam pekaini” digitālajā platformā tiešsaistē, RD IKSD organizētajā Rīgas mākslas skolu projekta ietvaros. Tika noorganizēta un novadīta meistarklase tiešsaistē visiem interesentiem. Mērķauditorija bija potenciālie mākslas skolas izglītojamie vecumā līdz 9 gadiem.
- Starptautiskajai bērnu aizsardzības dienai veltīto pasākumu ietvaros, sadarbībā ar RD IKSD, organizētā virtuālā izglītojamo darbu izstādē, kura tika demonstrēta Rīgas satiksmes sabiedriskajā transportā.
- Iedibināta jauna Skolas tradīcija - Mācību gada noslēguma pasākums “Mēs lepojamies”. Balvas piešķiršanas mērķis ir Skolas izvirzīto pamatvērtību – radošuma, izaugsmes un pašapziņas attīstīšana. Skolas pedagogiem Balva tiek piešķirta, lai izteiktu atzinību: par augstu profesionālo meistarību pedagoģiskajā darbībā un nozīmīgiem izglītojamo sasniegumiem, kas veicina izglītojamo izaugsmi; par inovatīvu mācību metožu ieviešanu; par pedagoģiskās pieredzes popularizēšanu. Balva pedagogiem tiek piešķirta arī nominācijā “Mūža ieguldījums”. Skolas izglītojamiem Balva tiek piešķirta, lai izteiktu atzinību par nozīmīgiem sasniegumiem konkursos, izstādēs, skatēs; par aktīvu radošu darbību un Skolas tēla popularizēšanu; par izcilām un teicamām sekmēm.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. LMIA (Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija).
- 5.2. Biedrība “Latvijas Klavieru skolotāju asociācija”.
- 5.3. SIA “Izglītības Sistēmas” par sistēmas E-Klase lietošanu mācību procesa nodrošināšanai.
- 5.4. SIA “Skolu tiesību atbalsts”.
- 5.5. Jāz.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):

- Veidot valstiskās piederības un pilsonisko apziņu.
- Izkopt un uzturēt skolas tradīcijas.
- Veicināt izglītojamo estētisko audzināšanu.
- Veicināt izglītojamo tikumisko audzināšanu.
- Atbalstīt pozitīvas izglītojamo pašcieņas un pašapziņas veidošanos.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas:

Neskatoties uz attālināto mācību procesu, 2020./2021. mācību gadā iestādei izdevies saglabāt esošās tradīcijas (koncerti, izstādes, atvērto durvju dienas, vecāku sapulces) alternatīvā formātā. Visi audzināšanas darba uzdevumi tikuši realizēti gan klātienē, gan attālināti pēc individualizēta scenārija.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko):

- izglītojamo dalība konkursos:

Konkurss	Sasniegums
J. Putniņai veltītais Starptautiskais jauno pianistu konkurss Valmierā	2. vieta
9. Starptautiskais pianistu konkurss Sanktpēterburgā (Krievija)	Atzinības Raksts
5. Starptautiskais pianistu konkurss “Muzikālās dzirksteles” (Baltkrievija)	3. vieta
2. Starptautiskais pianistu konkurss “Draudzības gredzens” Kauņā (Lietuva)	1. vieta
3. Starptautiskais pianistu konkurss “Salve, Clasiica!” Kaļiņingradā (Krievija)	2. vieta
Starptautiskais brāļu Mediņu jauno pianistu konkurss Rīgā (Latvija)	Divi Atzinības Raksti; divas 2. vietas; 3. vieta
Starptautiskais pianistu konkurss “Rocky Mountain Competition” (Kanāda)	Atzinības Raksts
3. Starptautiskais konkurss “Muzikālie zēni”	1. vieta
XX Starptautiskais konkurss-festivāls “Mūzika bez robežām” (Lietuva)	2.vieta, 3. vieta
Starptautiskais pianistu konkurss “Gloria Artis” Vīnē (Austrija)	3. vieta
18. Starptautiskais akordeonistu –solistu konkurss “Naujene 2021” (Latvija)	Divas 2.vietas
XXII Starptautiskais akadēmiskās mūzikas konkurss “Jūrmala 2021” daudzstīgu instrumentiem (Latvija)	2.vieta
V Starptautiskais instrumentālās mūzikas konkurss “Mazā mūzikas mozaīka 2021” (Lietuva)	1.vieta
Starptautiskais mūziķu konkurss “VII Odin International Music Online Competition” (Nīderlande)	2.vieta
II Briseles jauno mūziķu konkurss (Beļģija)	2.vieta
Vizuālās mākslas konkurss "Akvarelis. Jānis Brekte - 100"	Atzinība
III Latvijas mākslas skolu vizuālās mākslas konkurss "Pils. Sēta. Pilsēta" Tēma: Pagalms.	1.vieta, 3.vieta
Jauno mākslinieku konkurss "Stīgo, radi Bolderājā!"	1.vieta
Vizuālās mākslas konkurss J. Vītola mūzika Tēma: Pļava.	1.vieta

- Izmantojot pieejamos tehniskos un digitālos resursus, jūnija pirmajā nedēļā Skolas dārzā sekmīgi organizēti iestājpārbaudījumi visās mūzikas izglītības programmās, t.sk. sagatavošanas klasē. Sadarbībā ar tuvākās apkārtnes pirmsskolas izglītības iestādēm, nokomplektētas visas plānotās interešu izglītības grupas gan mūzikā, gan mākslā.
- Izglītības programmā Vizuāli plastiskā māksla, ciešas saiknes uzturēšanai starp pedagogiem, izglītojamiem un viņu vecākiem, tika attālināti noorganizētas virtuālās izglītojamo darbu izstādes, izglītojošā lekcija par plaģiātismu. Plaģiātisma pielietošana saasinājās tieši attālinātajā mācību procesā.
- 2020.2021. mācību gada izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” noslēguma klases izglītojamie savus noslēguma darbus izstrādāja attālinātā mācību procesā un aizstāvēja tos tiešsaistē.
- Izdevies saglabāt Skolas esošās tradīcijas alternatīvā formātā, visi Skolas mācību un audzināšanas plānā paredzētie pasākumi tikuši realizēti gan attālinātā formā, gan klātienē pēc individuāla scenārija (piem. tradicionālie Lieldienu, Mātes dienas, Atskaites u.c.koncerti). Sekmīgi notikušas arī Atvērto durvju dienas attālināti, virtuālās izstādes, Skolas vecāku sapulces.